



Cyril MORAT

Director, Video Editor,
Audiovisual Projet Manager.

Languages : French / English (C2) / Thai (conversationnal) / LSF
(currently learning A1-A2)

Email : cyrilos@free.fr / Tél : +336-63-53-58-33

PROFESSIONAL SUMMARY

Senior Video Editor and Director with 20+ years of experience crafting clear, credible, and compelling narratives across documentary, technology, science, performing arts, and innovation-driven projects.

I specialize in transforming complex subjects into structured, engaging stories through precise editing, pacing, and narrative design. My work focuses on clarity without oversimplification, ensuring that ideas remain intellectually honest while becoming accessible to professional and non-specialist audiences alike.

Comfortable working in high-trust, remote environments, I collaborate closely with producers, animators, designers, and marketing teams to deliver polished, high-quality video content across multiple platforms, from brand films and educational content to fast-turnaround growth and social formats.

CORE SKILLS

Narrative Editing & Storytelling

Editing is central to my practice. I shape raw footage into coherent narrative arcs, defining structure, rhythm, and emotional flow to serve both message and audience. I pay particular attention to pacing, transitions, and clarity, ensuring each edit supports comprehension and engagement.

Video Editing & Post-Production

Expert-level proficiency in professional editing workflows, including picture lock delivery for animation, color grading, and audio finishing. Strong organizational discipline in project management, version control, and delivery across multiple formats and platforms.

Translating Complexity into Clear Visual Content

I regularly work with researchers, engineers, entrepreneurs, and creatives, developing an ability to quickly understand complex domains—scientific, technological, or conceptual—and translate them into visually clear, trustworthy, and well-structured video content.

Collaborative & Independent Workflow

Equally effective working autonomously or within multidisciplinary teams. Used to asynchronous collaboration, feedback cycles, and modern production tools, with a strong sense of responsibility for deadlines, quality, and consistency.

Tools / Editing Software

- Adobe Premiere Pro, After Effects, Final Cut Pro, Avid Media Composer, Kdenlive, shortcut, Opencut
- AI Image & Video Creation (generative tools, AI-assisted workflows)
- Motion Design, Text Animation, Visual Effects
- Sound Design Awareness & Audio Pacing

ADDITIONAL EXPERIENCE & INTERESTS

- **Film and editing instructor** since 2010 (FACTORY School – Lyon / IUT Grenoble Alpes)
- Certified **drone pilot**
- **Long-term international stays:** United States, Canada, Thailand.
- Active monitoring of AI-assisted editing tools and **emerging post-production workflow**
- Member of **Mensa France** (structured thinking and analytical reasoning)
- **Human Data Expert at Micro1 since March 2026:** supports AI training workflows through model output evaluation, technical reasoning review, and creation and review of video-related deliverables

FILMOGRAPHY

Dance Performance Editing for Television (Arte & France Télévisions – Major Productions)

Responsible for shaping multi-camera recordings into coherent visual narratives, ensuring clarity of choreography, spatial dynamics, rhythm, and emotional progression for television audiences.

«**BiblioTEK**» Compagnie Haspop/Cirque du grand Lyon - Hassan El Haijami
Diffusion Arte et France télévision
60 minutes. Chef monteur

«**BABEL**» Compagnie Kafig - Mourad Merzouki
Diffusion Arte et France télévision
60 minutes. Chef monteur

«**Prelude**» Compagnie Accrorap - Kader Attou
Diffusion Arte et France télévision
60 minutes. Chef monteur

«**Le pas du monde**» Compagnie XY
Diffusion Arte et France télévision
80 minutes. Chef monteur

«**Les Nouveaux Mondes**» Divertimento et Mourad Merzouki
Diffusion Arte et Web -
80 minutes. Chef monteur

«**Breakdo**» compagnie Malka
Diffusion France Télévision antenne 20h30 et Web culturebox
55 minutes. Chef monteur

«**De la rue aux jeux**» compagnie les Pokemons Crew
Diffusion France Télévision antenne 20h30 et Web culturebox
53 minutes. Chef monteur

« **Le Grand Bal** » compagnie Dyptik
Arte et France Télévision
53 minutes. Chef monteur

« **Nos matins intérieurs** » Collectif petit travers avec le quatuor Debussy
France Télévision
80 minutes. Chef Monteur

« **Kaléidoscope** » de Mourad Merzouki à Chaillot
Réalisation Mohamed Athamna pour France Télévision.
70 minutes. Chef Monteur

« **Dans ton coeur** » de la compagnie Akoreacro
Réalisation M. Athamna pour Arte TV
75 minutes. Chef Monteur

« **Zéphyr** » de Mourad Merzouki à la Villette.
Réalisation Mohamed Athamna pour France télévision
70 minutes. Chef Monteur

« **Corps extrêmes** » de Rachd Ouramdane à la Villette.
Réalisation Mohamed Athamna pour France télévision
60 minutes. Chef Monteur

« **Xenos** » d'Akhram khan à la Villette.
Réalisation Mohamed Athamna pour Arte.
70 minutes. Chef Monteur

« **Allegria** » de Kader Attou au Théâtre Chaillot.
Réalisation Mohamed Athamna pour Arte concert et Mezzo.
65 minutes. Chef Monteur

« **Vertial** » de Mourad Merzouki.
Réalisation Mohamed Athamna pour Arte concert, numeridanse
60 minutes. Chef Monteur

« **PIXEL** » de Mourad Merzouki.
Réalisation Mohamed Athamna pour Arte concert
65 minutes. Chef Monteur

« **Boxe boxe Brazil** » de Mourad Merzouki.
Arte concert
65 minutes. Chef Monteur

« **Terrain vague** » de Mourad Merzouki.
Arte concert
60 minutes. Chef Monteur

« **Les gardiens du temps** » de François Lamargot.
pour Arte concert
65 minutes. Chef Monteur

« **La preuve par l'autre** » de la Compagnie Malka
pour Arte concert
60 minutes. Chef Monteur

« **Récital** » de Mourad Merzouki
pour Arte concert
65 minutes. Chef Monteur

« **Meia Lua** » de Bouba Landrille Tchouda
pour France Télévision
60 minutes. Chef Monteur

Corporate & Commercial Productions (Selected Projects)

Directed and crafted brand-driven films translating complex technological, scientific, and entrepreneurial concepts into visually compelling and strategically aligned narratives, from concept development to final delivery.

La microélectronique en quête de talents. - <https://www.youtube.com/watch?v=xdrGnRnO1S0>
À travers la présentation de quatre parcours professionnels, le film a l'ambition d'informer et d'attirer les candidats sur les métiers de la filière, mais aussi de mettre en valeur les atouts et la qualité de vie d'un territoire unique, l'Isère.
1 x 8 et 1 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur, truquiste et voix

Office de tourisme de Grenoble - Gratin grenoblois
<https://www.grenoble-tourisme.com/fr/gratin-grenoblois/>
Une série de 10 films pour mettre en avant l'accueil et l'hospitalité grenobloise à travers un concentré de personnalités d'exceptions
10 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

Vêpres - <https://www.vepres.fr>
2 films de présentation pour la société Vêpres qui construit des salles blanches clé en main.
Réalisation du film de première page du site également.
1 x 10 et 1 x 3 min 1x 30 sec. Réalisateur, Directeur photo, intégrateur 3D, Monteur et truquiste

Bilik - <https://youtu.be/gLD2TkhWJso> et <https://youtu.be/9FHC2lqiM2Y>
Publicité fiction TV. Version 10 et 20 secondes. Sous-titré, web et TV
2 x 4:30 minutes. Réalisateur, Monteur et truquiste

Rconfort - https://youtu.be/UyR_rQO6m6I et <https://youtu.be/FO51HAAg4oo>
Installation d'une pompe à chaleur et de panneaux photovoltaïques.
2 x 4:30 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur, truquiste et voix

Capcolor - <https://www.capcolor.fr/>
film de promotion et photos pour site, salon et réseaux sociaux
1 x 1 minute. Réalisateur, Directeur photo, Monteur.

Projet Ma boîte à Moustique - <https://youtu.be/6rlxh66RBV4> et https://youtu.be/x_v3NiCNvI4
2 Films de présentation pour une société qui développe une solution de capture des moustiques.
2 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, intégrateur 3D, Monteur et truquiste

Body in Brain

Film de présentation pour une Startup qui développe une solution pour évaluer notre schéma corporel.

1 x 4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, intégrateur 3D, Monteur et truquiste

Everclean Solutions - <https://vimeo.com/699837737>

4 films de présentation publicitaires pour une startup qui développe une solution de nettoyage des mains.

4 x 5 minutes. Réalisateur, Directeur photo, intégrateur 3D, Monteur et truquiste

ixiade Projet Gotborg, projet Rol, Projet KART, projet Manchester

7 films de fictions pour mettre en scène des solutions techniques qui n'existent pas encore. Intégration 3D sur images réelles.

7 x 5 minutes. Réalisateur, Directeur photo, intégrateur 3D, Monteur et truquiste

Foloform - www.youtube.com/watch?v=QJlOlpsQotI

Film de concept pour une startup qui décape et peint des ouvrages de grande dimension pour Linksium.

1 x 2 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

Mp environnement - <https://www.mp-environnement.com>

4 films de présentation de produits et films publicitaires. Film de présentation pour la première page du site.

4 x 5 minutes. Réalisateur, Directeur photo, intégrateur 3D, Monteur et truquiste

Rconfort - www.youtube.com/watch?v=M1Vt-OL72X8 et <https://youtu.be/t5Qs9DVOMJ8>

Films publicitaires pour internet, les réseaux sociaux et la télévision.

3 x 30 secondes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

Invest in Grenoble - https://youtu.be/wo_uIRYcgXQ

Film témoignage pour la promotion de Grenoble Alpes comme incubateur de Startups.

5 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

GRAALY - <https://vimeo.com/585498465>

Film publicitaire pour une startup qui développe des logiciels pour la création d'escape-games.

1 x 2 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

DAMP - <https://www.linksium.fr/projet/damp/>

Film de concept pour une startup sur l'analyse des sols en incubation chez Linksium Grenoble.

1 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

SCHNEIDER - DC for Dummies - Film mélangeant images réelles et motion design sur l'utilisation du courant DC pour les bâtiments.

1 x 5 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste.

SCANTECH

Film de présentation de la société et des produits

1 x 4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

WINAPP - <https://youtu.be/VolnL1FVclM>

Film de concept pour une startup qui développe une solution pour améliorer la réception des signaux dans les bâtiments ou dans les véhicules en incubation chez Linksium Grenoble.

1 x 4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

SCHNEIDER - <https://youtu.be/rW5siODKwd8>

Série de 17 films de formation mélangeant images réelles et motion design sur l'utilisation et le bon usage de Panneaux photovoltaïques, sous-titrés en plusieurs langues pour une utilisation monde. et générique.

12 x 5 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste.

INNOLIFE - <https://youtu.be/MhliTOODI0k>

Film de concept pour une startup domotique.

1 x 2 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

SUEZ - <https://youtu.be/G8kuHnXVwQQ>

Un film pour l'inauguration d'une « wagabox », installation qui transforme et valorise le biogaz en électricité pour les décharges enfouies.

2 x 4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et truquiste

ORIZEO - <https://vimeo.com/236380941>

Publicité pour un ballon éclairant destiné au particulier. WEB et TV

1 x 1 minute. Réalisateur, Directeur photo, Monteur truquiste

COLOR TORCH - <https://vimeo.com/234181109>

Publicité pour de grandes bougies innovantes avec des flammes de couleurs différentes WEB et TV

1 x 6 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur truquiste

CEBEL - <https://vimeo.com/218204614>

Une publicité pour les portails CEBEL avec l'agence Acid création.

2 x 2 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur.

EUROSERVER - <https://vimeo.com/199980975>

Un film en pure 3D (de la 2D mise en relief). Il s'agit d'un film de synthèse à l'occasion de la clôture d'un Projet européen collaboratif pour la mise au point d'un micro serveur innovant.

1 x 6 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste 3D

KAPFLEX - <https://vimeo.com/194789229> (mot de passe : kapflex)

Un film en motion design avec images réelles et infographie pour la promotion de la startup Kapflex Pour des mesures de niveau flexibles. Incubateur Linksiium.

1 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

WAGA ENERGY - <https://vimeo.com/199814951>

Un film pour la startup « Waga Energy » sur l'installation de leur première réalisation pour recycler les gaz de fermentations des déchets enfouies.

1 x 4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design 3D.

OWLWIND - <https://vimeo.com/194792425>

Un film en motion design avec images réelles et en 3D pour la promotion de la startup « Owlwind » Pour une turbine offshore à axe vertical révolutionnaire pour l'incubateur Linksiium.

1 x 4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design 3D.

HYDROGEN ENERGY - <https://vimeo.com/174203683>

2 films pour la promotion de l'énergie Hydrogène en France pour l'agence de développement Économique Isère-Rhone Alpes. Motion design et images réelles.

2 x 4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design.

POLLEN METROLOGY - <https://youtu.be/mGFdg8J3sEo>

Un film pour la communication de la startup spécialisée dans la métrologie manométrique.

1 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design.

MEDTECH - <https://vimeo.com/145837758>

Pour la promotion du savoir-faire médicale en Rhône-Alpes pour « L'Agence d'Études et de Promotion de l'Isère (AEPI). Motion design, images réelles et animations.

1 x 4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design.

TOUTILO - <https://youtu.be/Qg9NGwEass0>

2 films pour la promotion de la startup Toutilo qui développe une machine pour améliorer les conditions de travail des Maraîchers.

2 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

ENERSTONE - <https://www.youtube.com/watch?v=6mJ9OKlehFE>

Un film pour la promotion de la startup Enerstone.

1 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

SAVE-INNOVATIONS - <https://youtu.be/-rnU3i-IPrY>

Un film pour la promotion de la startup Save-innovations (www.save-innovations.com)

1 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

PANESSIEL

5 films marketing pour la promotion des produits Panessiel. Un ou deux films par an.

10 x 20 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

A.E.P.I - <https://vimeo.com/108464344>

A film to promote the city of Grenoble in new technologies for « L'Agence d'Études et de Promotion de l'Isère (AEPI) grenoble-isere.com (France).

1 x 5 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

DACLE - <https://www.youtube.com/playlist?list=PLKnpP8A9XSbhHreukRKjTvz8LayLWCGkz>

5 Films about the DACLE Laboratory of the CEA (Centre d'Énergie Atomique), France.

5 x 4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

THE AIR BOARD - <https://www.youtube.com/watch?v=NUZSucqCeEI>

film about the usage of wireless communicating sensors for kickstarter

3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

Smartuino - <https://www.youtube.com/watch?v=rICE0MC0kfk>

Fiction film about the usage of communicating sensors.

4 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

Newmanity - <http://www.youtube.com/watch?v=NrMi086YmHY>

Lunch of the Newmanity social network.

2 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

Arturia - <http://www.youtube.com/watch?v=BNyJ0JOb1jw>

2 Advertising fiction film for 2 new products.

2 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

BEEsecured - <http://www.youtube.com/watch?v=Y3PcR36DrbU>

Presentation film about Beesecured company and communicating hives.

2 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

INNOV Research - <http://www.youtube.com/watch?v=4npuH7RHoG8>

Presentation corporate film.

2 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

CEA Showroom - <http://www.cea.fr/english-portal>

3 Films to be shown in the showroom of the CEA.

3 x 5 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

CEA - Trailer : <http://www.youtube.com/watch?v=BVMtIYVjYhA>

5 films about the next research themes of the CEA 10 years from now.

5 x 5 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

MINATEC - <http://www.minatec.org/en> / Ex : <http://www.youtube.com/watch?v=OYQyCbrycuc>

Several presentation films and Advertising film for events at the Micro and Nanotechnologies Innovation campus.

5 x 30 seconds, 8 x 5 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

Massachusetts Institute of Technology (M.I.T) - www.thecloud.ws

Advertising fiction of an interactive sculpture.

1 x 3 minutes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

Euronews, Paris-première, France2, France3 & TF1.

8 O'Clock and 1 O'Clock News. Monteur et Graphiste motion design

ThaiDealMaster - <http://cyrilmorat.com/demo/ThaiDealMaster.mov>

kinetic movie for a Thai company.

30 secondes. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

Miss Kha, Rossignol, Grenoble Alpes Metropole, Schneider, City of d'Echirolles, City of Grenoble, City of Lyon, Poma, Silicomp, Usinor, L'agence des matériaux, Becton Dickinson, Cap Gémini, Brezac Artifices, Antésite, AtoutFrance, office de tourisme of Grenoble.

Several presentation and advertising films.

Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

BREZAC ARTIFICES & ARTEO - Ex : <http://www.youtube.com/watch?v=0ctuhCeXDC4>

Several presentation films, fireworks and magic events.

5 x 8 minutes, 3 x 1 minute. Réalisateur, Directeur photo, Monteur et Graphiste motion design

Cilit bang et Harpic <http://www.youtube.com/watch?v=Ma0Sjl1QpW4>

<http://www.youtube.com/watch?v=q8jJduluW5w>

Editing of 4 advertisements broadcasted worldwide for Cilit bang and 1 for Harpic

5 x 20 seconds. Head film editor.

St Moret & Tartare - Broadcasted on french TV

2 x 30 seconds. Head film editor.

Berchet Media - Broadcasted on french TV **1 x 30 seconds.** Head film editor.

Documentaries, Web Documentaries & Docu-Fiction (Selected Projects) 30 doc of 52 min

Directed and edited long-form and episodic documentary productions for television and digital platforms, shaping complex real-world subjects into structured, character-driven narratives with strong visual and emotional coherence.

« **Portraits de danseur** » <https://www.youtube.com/@CieKafig/videos>

Une série de 7 films de 6 minutes, des portraits de danseurs avec interview et extraits.

7x6 minutes. Chef monteur et co-réalisateur.

« **PIXEL making of** »

Documentary of 30 minutes about choregraphe Mourad Merzoukil's last work « PIXEL ».

Directed by Mohamed Athamna. « France3 » and « Arte concert ».

30 minutes. Head film editor.

« **Experimentation Vallot** »

Documentaire sur le mal des montagnes. Fodacim et Chorten production

15 minutes. Film director and editor.

« **ATOOUT FRANCE initiative** »

7 Documentaries for ATOOUT FRANCE about business initiatives involving employment and social Integration in France : Strasbourg, Paris, Lyon, Valenciennes and Bordeaux.

7 x 5 minutes. Director, Head film editor & Dir of Photography.

« **Bouba la preuve par l'autre** »

Documentary of 52 minutes about the choregraphe Bouba Landfill and his last work. Directed by Mohamed Athamna. « France3 » and « Arte concert ».

52 minutes. Head film editor.

« **Hakuna Matata** » - <http://vimeo.com/24874797>

The Kilimanjaro climbed by Kilian Jornet. DVD & European Tv channels. Co-produced by Krafprod & Salomon

30 minutes. Head film editor.

« **Dans les coulisses de la création** », « **La danse au poings de Mourad Merzouki** » & « **Portrait de Bouba Landrille** » Trailer : <http://www.youtube.com/watch?v=NW4mCYUjxwQ>

3 documentaries about 3 choreographers. Broadcasted on French national channels «Trace TV» & «France3». Directed by Mohamed Athamna. Co-produced by YN production & Trace TV

3 x 52 minutes. Head film editor & Dir of photography.

«**S'installer dans les monts d'Ardèche**»

Documentary-fiction. Won the Prize “**Lead d’or**” in 2007. Produced by Nooviz.

52 minutes. Dir of photography, Head film editor & Director.

« **Hip-Hop, une technique maitrisée** »

Documentary-fiction for European TV and DVD sales. Produced by Sony international.

52 minutes. Head film editor, Dir of photography & effects specialist.

« Various didactics documentaries for French TV and international TV »

European TV and DVD sales about various subjects. Produced by Videotel International.

24 x 52 minutes. Head film editor & Director.

Séries TV - 68 épisodes de 26 minutes.

« Déjà vu Season1 & Season2 »

Broadcasted on French national TV. Shooting in France, Vietnam and Singapour. Directed by Thibault STAIB, Luccio DI ROSA & Alain RUDAZ. Co-produced by Project Images Films & France2

<http://www.youtube.com/watch?v=X2q9vLWjrHY> <http://www.youtube.com/watch?v=dDjjQ1P6D8Q>

42 x 26 minutes. Head film editor and effects specialist.

« Vice Versa Season1 & Season2 »

Broadcasted on French national TV. Directed by Youcef Hamidi. Co-produced by PIFilms & France2

26 x 26 minutes. Head film editor and effects specialist.

« Groupe Action Douane »

Prime time broadcasted on the French national TV. Directed by Alain Rudaz. Co-produced by Mascaret films & France2.

2 x 52 minutes. Film editor.

« Petz club »

TV animation. Co-produced by Project Images Films & France5 - Work in progress

52 x 13 minutes. Head film Editor, supervisor.

Fiction Films and Music Video

« Je suis un hackeur »

Pilote pour une série TV. En cours de production. Réalisation de Alain Rudaz.

4 minutes - Chef monteur truquiste.

"One man charlie"

Film de fiction court métrage pour **Cannes 2013**. Réalisation de Alain Rudaz. Produit par Blagbuster & Prod2demain

20 minutes - Chef monteur truquiste. Short film corner Cannes 2013

"E-sense project" - <http://www.ist-esense.org>

19 short fiction films about intelligent sensors. International clients amongst **the Leti, IBM, Fujitsu, Mitsubishi Electric, Thales, Eads, Siemens Telefonica, Franhofer, King's college of London** etc. Produced by ideas laboratory

19 x 4 minutes. Chef monteur et réalisateur.

"Adamos"

Short fiction film showing the future of mobile usages for clients amongst **CEA, CNRS, France Telecom R&D, ST Microelectronics, Université de Oulu (Finlande), Université Joseph Fourier (Grenoble)** etc. Produced by Minatec

30 minutes. Head film editor & Director.

"Museum films"

Several & various fictions films and special effects for the following museums : **Musée de St Chef, Musée de l'eau, Musée d'histoire naturelle, Musée Dauphinois, Musée archéologique St**

Laurent, Musée du Vercors. Produced by Nooviz et Alpimage.
10 x 4 minutes. Head film editor & Director.

«La vie d'Ernest Renan»

Fiction to be inserted in a theater piece : European tour. Produced by "Théâtre de l'Instant".
30 minutes. Head film editor, Effect specialist & Director.

My park, «Flesh is the Law» https://www.youtube.com/watch?v=4_G3aOm4SN8

DVD, TV and internet

4 minutes. Head film editor.

Marie Mengès «Bling Bling»

TV and internet

4 minutes. Head film editor.

Unique by édéenne

jewelry collection , Exhibition 2011.

18 minutes. Head film editor.